

**ИЗВЈЕШТАЈ**  
**КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ**

**I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ**

Конкурс објављен: Гласу Српске дана 02.12.2015. године, за избор у звање вишег асистента за ужу умјетничку област Умјетност (стваралаштво - сви облици стваралаштва) и ужу област образовања Дириговање (Хорско пјевање) - 1 извршилац.

Ужа научна област: Умјетност (стваралаштво – сви облици стваралаштва)

Назив факултета: Педагошки факултет, Бијељина, Универзитет у Источном Сарајеву

Број кандидата који се бирају: један

Број пријављених кандидата: један

**II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА**

Први кандидат

**1.Основни биографски подаци**

Име, средње име и презиме: Јелена ( Марко) Милићевић Тракиловић

Датум и мјесто рођења: 15.05.1987. Тузла

**Установе у којима је била запослена:**

Основна и средња музичка школа „Стеван Стојановић Мокрањац“ Бијељина од 2006.

Педагошки факултет у Бијељини, Универзитет у Источном Сарајеву, 2011.

**Звања/ радна мјеста:**

Професор на предметима: хор, оркестар, дириговање, клавир

Асистент на предмету: Хорско пјевање

**Научна/умјетничка област:** Умјетност/Стваралаштво - сви облици стваралаштва/

## 2.Биографија, дипломе и звања

### Основне студије:

**Назив институције:** Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у Београду, дипломирани диригент,

**Мјесто и година завршетка:** Београд, 2008.

### Посдипломске студије:

**Назив институције:** 1. Универзитет уметности у Београду, Факултет музичке уметности (мастер студије - 300 ЕСПБ бодова).

2. Академија умјетности, Слобомир П Универзитет (двогодишње магистарске студије – Дириговање),

**Мјесто и година завршетка:** 1. Београд, 2009.

2. Бијељина, 2011.

**Назив магистарског рада:** 1. Јавни концерт вокално-инструментална дјела „Музика за вас“

2. Јуна 2011. године одбранила је умјетнички дио магистарског рада јавним извођењем вокално-инструменталних дјела : Jean Langlais-„Messe Solennelle“, Димитрије Големовић- „Дрино, водо“ у трајању од 90 минута. Вокално-инструментална дјела извела је са оркестром „Краљевски гудачи Св. Ђорђа“ из Београда, Камерни мјешовити хор „Србадија“ из Бијељине и истакнутим вокалним и инструменталним солистима.

Писани магистарски рад са темом „Српска духовна музика Стеван Стојановић Мокрањац- Литургија Св. Јована Златостог“, одбранила је 08. 12. 2011. године.

**Ужа научна/умјетничка област:** Умјетност (стваралаштво - сви облици стваралаштва),

### Докторат /студије трећег циклуса/:

**Назив институције:** Слобомир П Универзитет

**Мјесто и година завршетка:**

**Назив докторске дисертације:** На сједници Сената Слобомир П Универзитета, дана 04. 12. 2015. Формирана је Комисија за оцјену и одбрану докторске дисертације под називом: „ВОКАЛНА РЕПРОДУКЦИЈА КОД ДЈЕЦЕ МЛАЂЕГ ШКОЛСКОГ УЗРАСТА“.

## **Ужа научна/умјетничка област: /**

Рођена је 15. 05. 1987. године у Тузли. Основну и основну музичку школу завршила је са одличним успјехом. Са седамнаест година завршила је Средњу музичку школу у Бијељини на два одсјека (клавирски и теоретски). Као најбољи ђак у генерацији стекла звање музичког сарадника и музичког извођача.

Исте године (2004) започела је основне студије на Факултету музичке уметности у Београду као најмлађи студент у класи професора Станка Шепића. Дипломирала је 2008. године, а диплома је на основу става Наставно-уметничко-научног већа Факултета музичке уметности у Београду изједначена са дипломом мастер студија у обиму од 300 ЕСПБ бодова.

На Академији умјетности Слобомир П Универзитета 2009. године уписала је двогодишње магистарске студије, на одсјеку за општу музичку педагогију смјер дириговање. На свјетки дан музике 21. јуна 2011. године одбранила је умјетнички дио магистарског рада јавним извођењем вокално-инструменталних дјела : Jean Langlais-„Messe Solennelle“, Димитрије Големовић- „Дрино, водо“ у трајању од 90 минута. Вокално-инструментална дјела извела је са оркестром „Краљевски гудачи Св, Ђорђа“ из Београда, Камерни мјешовити хор „Србадија“ из Бијељине и истакнутим вокалним и инструменталним солистима.

Писани магистарски рад са темом „Српска духовна музика Стеван Стојановић Мокрањац- Литургија Св. Јована Златостог“, одбранила је 08. 12. 2011. године пред комисијом:

1. мр Светислав Божић, редовни професор, Факултет музичке уметности, Универзитет уметности, Београд, председник,
2. Даринка Матић Маровић, професор емеритус, Факултет музичке уметности, Универзитет уметности, Београд, ментор,
3. мр Александра Радосављевић, доцент, Академија умјетности, Слобомир П Универзитет.

Пријавила је израду докторске дисертације из области методике општег музичког образовања са темом „Вокална репродукција код дјеце млађег школског узраста“, на Академији умјетности СПУ у Бијељини. На сједници Сената Слобомир П Универзитета од 04. 12. 2015. године прихваћен је Извјештај ментора проф. Др Драгане Цицковић Сарајлић, те је формирана комисија за оцјену и одбрану докторске дисертације.

### **Радно искуство:**

Радни однос засновала је у Средњој и основној музичкој школи „Стеван Ст. Мокрањац“ у Бијељини од 2006. године на предмету хор. Након завршених студија поред хора основне и средње школе изводи наставу из предмета: оркестар, дириговање, клавир, хор.

На Педагошком факултету 2011. изабрана је у звање асистента на предмет Хорско пјевање.

Дириговала је у Б1 категорији на X Интернационалним такмичењу хорова у Будимпешти (март 2005). године гдје је са хором „Србадија“ била апсолутни побједник категорије.

Исте године у јулу диригује на међународном хорском такмичењу „Јоханес Брамс“, Вернигероде, Њемачка гдје осваја златну и сребрну медаљу.

Поводом прославе 860 година града Москве, Русија, у септембру 2007. године успешно се представила као један од диригената хора „Србадија“. У мају 2008. године у ХанOVERу у Њемачкој имала је неколико успјешних концерата диригујући хором „Србадија“. 2008. године на петој хорској олимпијади у аустријском граду Грацу успјешно је наступила освојивши једну златну и једну сребрну медаљу. Имала је пет концерата у оквиру међународне асоцијације „Помоћ за млади живот“ у ХанOVERу, 2009. године. Похађала је неколико семинара и мастер клас како у земљи тако и у иностранству.

Као диригент Српског Пјевачког Друштва "Србадија" носилац је дванаест златних медаља на хорским олимпијадама и светским такмичењима најбољих хорова. Дириговала је Краљевским гудачима, оркестром Аморозо, симфонијским оркестром Станислав Бинички, Земунским гудачким оркестром, Новосадским Биг бендом, Биг бенд РТС-а, Оркестром Факултета Музичке Уметности у Београду и Народним оркестром Радио Телевизије Србије, те сарађивала са најбољим српским и свјетским диригентима и композиторима.

Године 2007. оформила је први градски „Дјечји хор“ у Бијељини, чији је и диригент.

У протеклих девет година овај хор је имао више значајних наступа широм Босне и Херцеговине и Србије као и учешћа на ТВ и Радио емисијама. Дјечији хор је два пута освојио прво мјесто на Међународном такмичењу дјечијих хорова у Шапцу (2010. и 2014. године).

### 3. Научна/ умјетничка дјелатност кандидата

#### 1. Радови *прије првог или последњег избора* (навести све радове сврстане по категоријама)

1. Пелемиш, М., Тракиловић, Д., Стевић, Д., Тракиловић, Ј.: *Спорт ритмика музика, Завод за уџбенике и наставна средства, Српско Сарајево, 2005.*
2. Тракиловић, Д., Спасојевић-Стојановић, Г., Тракиловић, Ј.: *Вокално-инструментална настава, Педагошки факултет, Бијељина, 2010.*

#### **Умјетничка дјелатност:**

##### **УМЈЕТНИЧКА ДЈЕЛАТНОСТ-НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА**

1. Десет концерата у оквиру међународне асоцијације „Помоћ за млади живот“, ХанOVER, 2008.
2. Десето међународно такмичење хорова, Будимпешта, 2005.

**Двије златне медаље** (побједници категорија, црквене и традиционалне музике)  
- Специјална награда „Јоханес Брамс“, Interkultur Musica Mundi

3. Четврти међународни хорски фестивал „Јоханес Брамс“, Вернигероде, Њемачка, 2005. Interkultur Musica Mundi

**Златна медаља**

**Сребрна медаља**

4. Први Гран при (Grand prix) хорске музике, Грац, Аустрија, 2008. Interkultur Musica Mundi  
**Златна медаља,**  
**Сребрна медаља**  
Пет концерата у оквиру међународне асоцијације „Помоћ за млади живот“ Хановер, 2009.
6. Хор „Србадија“ се од 2000. године налази на свјетској ранг листи хорова коју је објавила Interkultur Musica Mundi.
7. Међународно такмичење хорова, Братислава, јул 2010.  
**Златна медаља**  
**Сребрна медаља**
8. 42. Фестивал дјечијих хорова, Шабац, 2010.  
**Прво мјесто**  
Обиљежавање 110 и 115 година СПД „Србадија“
9. Прослава 200 година Првог српског устанка (званична прослава на нивоу Републике Српске, Вишеград, 2004)
10. Пројекат прекограничне сарадње, Босна и Херцеговина и Србија под називом "На Дрини ћуприја", у извођењу Пјевачког друштва "Србадија" и „Краљевских гудача Светог Ђорђа“, април-јул 2011. године.
11. Други Гран при (Grand prix) хорске музике, Грац, јул 2011. године, Interkultur Musica Mundi  
**Двије златне медаље части (категорије: мјешовити хор и фолклор)**
12. Поводом 20 година Скупштине Републике Српске
13. Обиљежавање 20 година Републике Српске
14. Обиљежавање 200 година од рођења Петра Петровића Његоша у Андрићграду
15. Учествовање на манифестацији „Вишеградска стаза“
16. Учествовање на „Дучићевим данима“ у Требињу  
Пет концерата у оквиру међународне асоцијације „Помоћ за млади живот“ Хановер, 2010.

## 2. Радови *послије другог избора*

### 3. Радови послје последњег избора

Објављени радови:

1. Павловић, Б., Милићевић Тракиловић, Ј., (2013): *Неговање и значај традиционалних народних игара са певањем у настави музичке културе*, „Узданица“, Часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, Јагодина: Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу (стр, 217-232) ISSN1451-673X; COBISS.SR-ID110595084 M52
2. Тракиловић, Д., Спасојевић-Стојановић, Г., Милићевић Тракиловић, Ј., (2014), *Технике развоја вокалних способности ученика у настави музичке културе*. (Рад саопштен на Петом научном скупу од међународног значаја на Педагошком факултету у Бијељини 14. 11. 2014. године).
3. Милићевић Тракиловић, Ј., Тракиловић, Д., (2015), *Вокално-инструментални ансамбли у раду са дјецом предшколског и раног школског узраста*, (Рад саопштен на Шестом научном скупу од међународног значаја на Педагошком факултету у Бијељини, 20. 11. 2015. године).

УЧЕШЋЕ НА ПРОЈЕКТИМА:

1. „Мајске музичке свечаности“, које суфинансира Министарство просвјете и културе Републике Српске и Град Бијељина,
2. „Пјевањем до злата“, Пројекат за међународну сарадњу, које суфинансира Министарство цивилних послова Босне и Херцеговине и Општинска управа Града Бијељина, 2015.
3. „Запјевајмо весело“ које суфинансира Општинска управа Града Бијељина, 2015.
4. „Riva del Garda“ Италија – Пројекат за међународно такмичење хорова.

**Умјетничка дјелатност**

**Научна/умјетничка дјелатност**

**- концерти, награде, признања и радови од последњег избора (06. 10. 2011.)**

1. Свечана академија поводом обиљежавања двадесет година Народне Скупштине Републике Српске, Бански двор, Бања Лука, 24. 10. 2011.
2. Учешће СПД „Србадија“ у програму „Меморијални турнир Драгиша Јовић“, Бијељина, октобар, 2011.

3. Учешће СПД „Србадија“ и „Дјечијег хора“ поводом Свечане академије „XVII ВИШЊИЋЕВИ ДАНИ“, велика сала Градског биоскопа, Бијељина, новембар, 2011. Бијељина
4. Полугодишњи концерт музичке школе „Стеван Ст. Мокрањац“, Дом омладине, Бијељина, децембар 2011.
5. Цјеловечерњи концерт „Дјечијег хора“- У сусрет празницима, Дом омладине, Бијељина, 18.12.2011.
6. Наступ хора Педагошког факултета поводом славе Светог Саве, 27.01.2012. Педагошки факултет, Бијељина
7. Учешће СПД „Србадија“ у оквиру Централна прослава Светосавског бала, у хотелу Москва, Етно село „Станишић“ јануар, 2012. (телвизијски пренос РТРС)
8. Учешће на свечаној академији „Глас који се чује“ одржаној поводом обиљежавања Дана Републике Српске и 20 година постојања Републике Српске, Спортска дворана, „Борик“, Бања Лука, јануар, 2012.
9. Осамнаести фестивал духовне музике „Хорови међу фрескама“, Београд, април, 2012. Хор СПД „Србадија“
10. Једанаести међународни хорски фестивал- „Мајске музичке свечаности“, „Дјечији хор“ и СПД „Србадија“ Бијељина, мај 2012.
11. Наступ на Видовданској академији, Велика сала градског биоскопа, Бијељина, јуни 2012.
12. Свечаност обиљежавања годишњице Битке на Козари у организацији Одбора Владе Републике Српске за његовање традиције и значајних историјских датума, Козара, јули, 2012.
13. Концерт духовне музике, Порта цркве Светог Николе, Котор, јули 2012.
14. Духовна академија поводом славе Града Бијељина, август, 2012, Бијељина
15. Учешће Хора „Србадија“ поводом „Меморијални турнир Драгиша Јовић“, Велика сала ОШ „Вук Караџић, Бијељина, октобар 2012.
16. Наступ СПД „Србадија“ и „Дјечијег хора“ поводом отварања „XIX ВИШЊИЋЕВИ ДАНИ“, Велика сала ЈУ Центар за културу, Бијељина, новембар, 2012 .
17. Цјеловечерњи концерт „Дјечијег хора“- Празнични концерт, Центар за културу, децембар, Бијељина
18. Наступ хора Педагошког факултета поводом славе Светог Саве, 27.01.2012.
19. Концерт хора Педагошки факултета, Бијељина

20. Учешће „Дјечијег хора“ и СПД „Србадија“ у оквиру програма Централне прославе Светосавског бала у Републици Српској одржаној у хотелу Москва, Етно село „Станишић“ јануар, 2013. ( телвизијски пренос РТРС)
21. ВАСКРШЊИ КОНЦЕРТ-ХРАМ СВЕТОГ САВЕ , уз благослов његове светости патријарха српског, Господина Иринеја, (директан пренос РТС-а), Београд, 2013.
22. Наступ СПД „Србадија“ поводом славе општине, Лопаре, 05. 05. 2013.
23. Цјеловечерњи концерт Хора „Србадија“ поводом отварања 12. Међународног хорског фестивала „Мајске музичке свечаности“, Центар за културу, Бијељина, мај, 2014.
24. Наступ хора и оркестра Педагошког факултета поводом обиљежавања јубилеја 20 година рада Педагошког факултета Универзитета у Источном Сарајеву, Центар за културу, Бијељина, 17. мај, 2013.
25. Годишњи концерт музичке школе, (учешће хорова средње и основне музичке школе), Центар за културу, Бијељина, 2013.
26. Видовданска академија, Центар за културу, Бијељина, јуни, 2013.
27. Цјеловечерњи концерт духовне музике Хора „Србадија“ - црква Светог Николе у Котору, јули, 2013.
28. Литургија, Црква Светог Николе, Котор, 2013.
29. Концерт са СПД „Србадија“ и „АНСАМБЛА БИСЕРНИЦА“ , Центар за културу, Бијељина, 02. 08. 2013.
30. Наступ поводом славе Града Бијељина, Центар за културу, 08. 08. 2013.
31. Наступ Хора Педагошког факултета поводом „Меморијални турнир Драгиша Јовић“, Велика сала ОШ „Вук Караџић“ Бијељина, октобар, 2013.
32. Наступ поводом отварања „XX ВИШЊИЋЕВИ ДАНИ“, Центар за културу, Бијељина, новембар, 2013.
33. Цјеловечерњи концерт – У сусрет празницима- „Дјечији хор“, Галерија, Центар за културу, Бијељина, децембар, 2013.
34. Хуманитарни концерт хора „Србадија“ у организацији Омладинске групе Хелсинчког одбора Републике Српске, Центар за културу, Бијељина, 13. 12. 2013.
35. Полугодишњи концерт музичке школе „Стеван Стојановић Мокрањац“ – Галерија, Центар за килтуру, децембар, 2013.
36. Наступ на Свечаном отварању 7. Међународног филмског и музичког фестивала „Кустендорф“, Међавник, јануар 2014.
37. Хуманитарни концерт Хора „Србадија“- Источна Илица, 24. 01. 2014.
38. Светосавска академија у Тузли, Народно позориште, Тузла, 26. јануар, Тузла
39. Наступ хора Педагошког факултета поводом славе Светог Саве,



27.01.2014.

40. Цјеловечерњи концерт хора „Србадија“, Бијељина
41. Централна прослава Светосавског бала, Етно село „Станишић“, Бијељина, јануар, 2014 (телевизијски пренос РТРС)
42. Хуманитарни концерт „Дјечијег хора“ са Клубом за дјецу „Гардфилд“, Велика сала ЈУ Центра за културу „Семберија“, Бијељина, март, 2014.
43. Васкшњи концерт „Дјечијег хора“ и мјешовитог хора СПД „Србадија“, порта Саборне цркве Рођења Пресвете Богородице, Бијељина, април, 2014.
44. Двадесети фестивал духовне музике „Хорови међу фрескама“, Београд, април 2014. Хор СПД „Србадија“ **Посебно признање у категорији „Велики хор“**
45. Цјеловечерњи концерт СПД „Србадија“, поводом отварања тринаестог међународни хорског фестивала „Мајске музичке свечаности“, Бијељина, мај 2014.
46. Јубиларни концерт поводом обиљежавања 115 година СПД „Србадија“, Велика сала ЈУ Центра за културу „Семберија“, Бијељина, мај, 1014.
47. **Прва награда** у етно категорији са „Етно групи“ Педагошког факултета на 13. Хорском фестивалу „Мајске музичке свечаности“ 2014.
48. **Златна медаља** хору СМШ „Стеван Стојановић Мокрањац“, на међународном хорском фестивалу „Мајске музичке свечаности“, мај, 2014.
49. Међународни 46. фестивал дјечијих хорова, Шабац, 2014.
50. „Дјечији хор“ – **Прва награда** (94 бода).
51. Концерт Хора „Србадија“ поводом отварања Андрић Града, Вишеград, јуни, 2014.
52. Видовданска свечаност, Саборна црква „Рођења Пресвете Богородице“, Бијељина, јуни 2014.
53. Концерт духовне музике, цркви Светог Николе у Котору, 22. јули, 2014.
54. Духовна академија поводом славе Града Бијељина, Велика сала ЈУ Центра за културу, 8. август 2014, Бијељина
55. Концерт поводом отварања Андрић Града, Вишеград, јуни, 2014.
56. Духовна академија поводом славе Града, 8. август 2014, Бијељина.
57. Седмо међународно INTERKULTUR - Musica Mundi такмичење „Isola del Sole“, Градо, Италија, октобар, 2014. СПД „Србадија“  
**Двије златне медаље и специјало признање** за учешће на осам такмичења у организацији Musica Mundi (категирије: мјешовити хор и фолклорна категорија).
58. Концерт духовне музике-BASILICA DI AQUILEIA, CONCERTO CORALE-CHOIR CONCERT, Градо (Италија), 03. 10. 2014.
59. Концерт поводом затварања седмог међународног такмичења хорова, Градо, 04. 10. 2014.

60. **Признање Хору „Србадија“ - За промоцију српске културе** и Града Бијељина, Градоначелник, господин Мићо Мићић, Бијељина, 08. 10. 2014.
61. Учешће СПД „Србадија“ на традиционалном спортском догађају „Меморијални турнир Драгиша Јовић“, Велика сала ОШ „Вук Караџић“, Бијељина, октобар, 2014.
62. Свечана академија „XXI Вишњићеви дани“ – Центар за културу, Бијељина, новембар, 2014.
63. Концерт - Шести фестивал златних ансамбала Војводине, Студио „М“, Нови Сад, 07. 11. 2014.
64. Учешће СПД „Србадија“ на Свечаној академији поводом крсне славе МУП-а Републике Српске, Велика сала ЈУ Центра за културу „Семберија“, Бијељина, 15. 11. 2014.
65. Храм Светог Саве – Света архијерејска Литургија- Његова Светост патријарх српски господин Иринеи и Његова Светост Патријарх московски господин Кирил. Учешће Хора „Србадија“, Београд, 16. 11. 2014.
66. **Побједник фестивала хорова Подмосковске области** - Московски обласни конкурс „Битва хорова“, Сергиев Пасад, Москва, новембар, 2014.
67. Концерт духовне музике, Москва, 25. 11. 2014.
68. Полугодишњи концерт Музичке школе „Стеван Стојановић Мокрањац“ – Наступ хорова основне и средње музичке школе, Центар за културу, Бијељина, децембар, 2014.
69. Цјеловечерњи „Празнични концерт Дјечијег хора“, Центар за културу, Бијељина, 15. 12. 2014.
70. „Божји концерт“ у организацији СПКД “Просвјета“ Сарајево, Народном позориште, Сарајево, 05. 01. 2015.
71. Централна прослава Светосавског бала - Етно-село Станишић, јануар 2015.
72. Наступ СПД „Србадија“ и „Дјечији хор“ на Светосавској академији, Центар за културу „Семберија“, Бијељина, 26. 01. 2015.
73. **Златна плакета Хору „Србадија“ (ССДМРС)**, за допринос у одржавању СВЕТОСАВСКОГ БАЛА, Бијељина, 15. 02. 2015.
74. Заједнички концерт дјечјег хора „Врапчићи“ из Бањалуке и „Дјечијег хора“ из Бијељине, Центар за културу Бијељина, 22.02.2015.
75. Хуманитарни концерт, „Дјечији хор“, СПД „Србадија“ и Дјечије КУД „Плетеница“, Велика сала ЈУ Центра за културу „Семберија“, Бијељина, 14. март, 2015.

76. Васкршњи концерт „Дјечијег хора“ Центар за културу, Бијељина, 12. 04. 2015.
77. Архијерејска Литургија, служио Његова Светост Патријарх српски господин Иринеј, Брчко, 17. 04. 2015.
78. Двадесет први фестивал духовне музике „Хорови међу фрескама“ – СПД „Србадија“, **Награда Војислав Илић, Београд**, 30. април 2015. године.
79. Хуманитарни концерт „Дјечијег хора“, Центар за културу, Бијељина, 27. 04. 2015.
80. Свечана академија поводом славе Општине Лопаре, Дом културе, Лопаре, 5. мај 2015.
81. Цјеловечерњи концерт „Дјечијег хора“ и СПД „Србадија“-поводом отварања 14. Хорског фестивала „Мајске музичке свечаности“, Велика сала ЈУ Центра за културу „Семберија“, Бијељина, 08. маја, 2015.
82. **Златна медаља** мјешовитом камерном хору Средње музичке школе „Стеван Стојановић Мокрањац“ на Међународном хорском фестивалу ММС, Бијељина, мај, 2015.
83. Хуманитарни концерт „Дјечијег хора“ у Центру за културу, Бијељина, 15. 05. 2015.
84. Наступ хора и камерног оркестра Педагошког факултета поводом свечане промоције дипломираних студената, Бијељина, мај, 2015.
85. Наступ поводом свечаног отварања Конгреса офталмолога Републике Српске, Бијељина, 29. мај, 2015.
86. Цјеловечерњи концерт духовне музике, црква Свете Тројице-Духови, Приједор, 30.мај, 2015.
87. Наступ СПД „Србадија“ на спортској, културној и туристичкој манифестацији „Завичајни дан-Лединци 2015“, Лединци, Нови Сад, 06. 06. 2015.
88. Учешће СПД „Србадија“ у програму свечаности „Завичајног удружења Тузлака у Бијељини“- Народна библиотека „ Филип Вишњић“, Бијељина, 26.06.2015.

89. Државна манифестација посвећена обиљежавању страдања Срба у Братунцу, 4. јули, 2015, (телевизијски пренос РТРС).
90. Учешће СПД „Србадија“ у програму свечаности поводом Илинданског сабора у порти цркве Пожарници, Тузла, 02. 08. 2015.
91. Државна манифестација посвећена обиљежавању „Дани сјећања“ на све страдале и прогнане Србе, 4. август 2015. плато поред моста код Сремске Раче, директан телевизијски пренос РТС и РТРС.
92. Наступ СПД „Србадија“ - Пантелинско духовно вече, Велика сала ЈУ Центар за културу „Семберија“, Бијељина, 8. август 2015.
93. Свечана Литургија поводом славе Града, саборни храм Рођења Пресвете Богородице, Бијељина, 09. 08. 2015.
94. Свечана Литургија у Храму и Академија поводом славе Општине Дервента, 28. 08. 2015.
95. Свечана академија поводом славе храма Рођења Пресвете Богородице, Чечава, Теслић, 20. 09. 2015.
96. Свечана академија поводом крсне славе Општине Брод, 07. октобар, 2015.
97. Ревизијални наступ поводом отварања Међународног хорског фестивала, Каламата (Грчка) 14. 10. 2015.
98. Учешће хора „Србадија“ на међународном INTERKULTUR-Misica Mundi такмичењу (Каламата) Грчка, 14-18 октобар, 2015. године, **златна и сребрна медаља и специјално признање** за учешће на девет такмичења у организацији Interkultur фондације.
99. Концерт традиционалне музике на Међународном такмичењу у Каламати, октобар, 2015.
100. Цјеловечерњи концерт духовне музике - Центар за културу Угљевик, 25.10.2015.
101. Наступ на свечаној академији поводом славе Општине Угљевик, Центар за културу Угљевик, 26.10.2015.

102. Наступ СПД „Србадија“ поводом спортске манифестације „Меморијални турнир Драгиша Јовић“, Велика сала ОШ „Вук Караџић“, Бијељина, октобар, 2015.
103. Цјеловечерњи концерт „Дјечијег хора“ и КУДа „Плетеница“, Центар за културу, Бијељина, 31.10.2015.
104. Учешће СПД „Србадија“ на Свечаној академији „XXII Вишњићеви дани“ ГО СПКД „Просвјета“ Центар за културу, Бијељина, 04. 11. 2015.
105. Свечана академија поводом 70 година фудбалског клуба Радник, Центар за културу, Бијељина, 07. 12. 2015.
106. Цјеловечерњи концерт „Дјечијег хора“ под називом „Запјевајмо весело“, Галерија центра за културу, Бијељина 10. 12. 2015. године.
107. Наступ са Хором Педагошког факултета, поводом отварања изложбе удружења ликовних умјетника „Свети Лука“- ЈУ Центар за културу, Галерија, Бијељина, 11. 12. 2015.

#### **4.Образовна дјелатност кандидата**

##### **1. Образовна дјелатност прије првог избора**

Основну и основну музичку школу завршила је са одличним успјехом. Са седамнаест година завршила је Средњу музичку школу у Бијељини на два одсјека (клавирски и теоретски). Као најбољи ђак у генерацији стекла звање музичког сарадника и музичког извођача.

Исте године (2004) започела је основне студије на Факултету музичке уметности у Београду као најмлађи студент у класи професора Станка Шепића. Дипломирала је

2008. године, а диплома је на основу става Наставно-уметничко-научног већа Факултета музичке уметности у Београду изједначена са дипломом мастер студија у обиму од 300 ЕСПБ бодова.

## **5. Стручна дјелатност кандидата**

### **1. Стручна дјелатност прије првог и /или последњег избора**

На Академији умјетности 2009. године уписала је двогодишње магистарске студије, на одсјеку за општу музичку педагогију смјер дириговање. На свјетки дан музике 21. јуна 2011. године одбранила је умјетнички дио магистарског рада јавним извођењем вокално-инструменталних дјела : Jean Langlais-„Messe Solennelle“, Димитрије Големовић- „Дрино, водо“ у трајању од 90 минута. Вокално-инструментална дјела извела је са оркестром „Краљевски гудачи Св, Ђорђа“ из Београда, Камерни мјешовити хор „Србадија“ из Бијељине и истакнутим вокалним и инструменталним солистима.

Писани магистарски рад са темом „Српска духовна музика Стеван Стојановић Мокрањац- Литургија Св. Јована Златостог“, одбранила је 08. 12. 2011. године пред комисијом:

1. мр Светислав Божић, редовни професор, Факултет музичке уметности, Универзитет уметности, Београд, предсједник,
2. Даринка Матић Маровић, професор емеритус, Факултет музичке уметности, Универзитет уметности, Београд, ментор,
3. мр Александра Радосављевић, доцент, Академија умјетности, Слободан Пипер Универзитет.

## **6. Резултат интервјуа са кандидатом**

Током обављеног интервјуа кандидаткиња, мр Јелена Милићевић Тракиловић, је показала да изузетно добро познаје материју из области за коју се бира те да има високе компетенције, како умјетничке тако и наставне.

### III Закључно мишљење

На расписани конкурс за звање вишег асистента за ужу научно-умјетничку област Умјетност (стваралаштво - сви облици стваралаштва) и образовну Теоријско умјетничку област пријавила се кандидат мр Јелена Милићевић Тракиловић.

Након увида у конкурсни материјал, приложену документацију и обављеног интервјуа Комисија закључује да кандидат својим образовним, научно-умјетничким радом и наставничким способностима испуњава законом прописане услове да буде изабрана у звање вишег асистента за научно-умјетничку област Умјетност (стваралаштво - сви облици стваралаштва) и образовну Теоријско умјетничку област.

Кандидаткиња мр Јелене Милићевић Тракиловић је постигла изузетне резултате у умјетничкој дјелатности наступајући са хоровима извођењем свјетовног а нарочито духовног музичког стваралаштва. Тај вид њене дјелатности од далекосежног је значаја за очување националног музичког идентитета и музичког памћења. Јелена Милићевић Тракиловић је одличан познавалац теоријских постулата предметне струке али и педагошких аспеката формирања и развоја музичких и креативних способности ученика у настави музике.

мр Јелена Милићевић Тракиловић има и богато педагошко искуство јер је радила као наставник и професор основне и средње музичке школе. Такође, своје педагошко искуство стицала је и као асистент на Педагошком факултету у Бијељини гдје и данас ради на предмету Хорско пјевање. Њено радно искуство је за сваку похвалу, као и стручна оспособљеност, библиографија објављених радова, концертна дјелатност, научно и стручно усавршавање.

Комисија једногласно предлаже Наставно-научном вијећу Педагошког факултета у Бијељини и Сенату Универзитета у Источном Сарајеву да се мр Јелена Милићевић Тракиловић изабере у звање вишег асистента за ужу научно-умјетничку област Умјетност (стваралаштво - сви облици стваралаштва) и образовну Теоријско умјетничку област.

Чланови комисије :

1. \_\_\_\_\_  
**мр Немања Савић, редовни професор**, Ужа умјетничка област: репродукција музике, предмети: Хор, Хорско дириговање, Академија умјетности, Универзитет у Бања Луци, предсједник.

2. \_\_\_\_\_  
**мр Раде Радовић, редовни професор**, Умјетност (стваралаштво- сви облици стваралаштва) предмет: Црквена хорска музика, Музичка Академија Универзитета у Источном Сарајеву, члан.

3. \_\_\_\_\_  
**мр Младен Матовић, доцент**, Ужа научно/умјетничка област: Умјетничко-теоријске дисциплине, предмет: Методика општег музичког образовања, Академија умјетности, Универзитета у Бањој Луци, члан.

